



Kinderbuch zum Thema Ferienfreizeit & Gespenster & Abenteuer

Wie ich in den Sommerferien aus der Geisterbahn fiel und eine Elektrikerin entführte

Aachen, 27. Mai 2021

In diesem Roadmovie geht es auf sehr humorvolle Art zur Sache. Der zwölfjährige Collin ist quasi vom Unglück verfolgt. Erst wird er auf eine Ferienfreizeit wider Willen verschickt, dann setzt er sich im Bus ausgerechnet neben Kotze-Paul und schließlich stellt er fest, dass er sein Handy zuhause auf dem Kühlschrank vergessen hat. Was kann da noch kommen? Nach dem Motto schlimmer geht immer rauscht er von einer Katastrophe in die nächste. Und die bahnt sich beim Besuch des Freizeitparks an. Wird er es schaffen, aus diesem Schlamassel wieder herauszukommen und den merkwürdigen Geistern zu entkommen?

„Dumm gelaufen, Conni Schmitz!“ Das bekommt der Zwölfjährige oft zu hören. Dabei heißt er eigentlich Collin Schmidt. Nachdem er in dem völlig runtergekommenen Freizeitpark aus der maroden Geisterbahn fällt, wird er von einem sprechenden Skelett gekidnappt. Keinem seiner Ferienfreizeit-Betreuer fällt sein Verschwinden auf und so muss Collin die Geisterbahngang alleine überlisten, um sich zu befreien. Er entführt eine Elektrikerin, verfolgt eine Rockband und beschwört eine Dämonin. Ein witzig, spritzig und voller Selbstironie erzähltes Ferienabenteuer für Kinder ab acht Jahren. Die große Schrift und viele Illustrationen lockern die Geschichte angenehm auf und lassen sie zu einem entspannten Leseerlebnis werden.

Die Autorin **Andrea Lienesch** wurde 1978 geboren. Nach dem Abitur und dem Erlernen eines „Brot“-Berufes, konzentriert sie sich seit 2018 ganz auf das Schreiben und das Vorlesen. Damit die Figuren aus ihren Büchern während Lesungen ihre eigene Stimme bekommen, hat sie sich von einem Vocalcoach schulen lassen. Sie schreibt Kinderbücher mit Passion und großem Witz. Die Autorin steht für Lesungen zur Verfügung.

Die Illustratorin **Mele Brink** wurde 1968 in Ostwestfalen geboren. Ende der 80er-Jahre zog sie nach Aachen und studierte Architektur. Ihre Leidenschaft entdeckte sie jedoch im Zeichnen und lebt und arbeitet bis heute als freie Illustratorin in Aachen. Mele Brink hat bereits einige Bilderbücher für EDITION PASTORPLATZ illustriert und zeichnet sich durch enorme Vielseitigkeit und Lebendigkeit in der bildlichen Anmutung ihrer Figuren und deren Umwelt aus.

*

EDITION PASTORPLATZ wurde 2014 von Bernd Held und Mele Brink in Aachen gegründet. In der EDITION PASTORPLATZ erscheinen ausschließlich deutsche Originalausgaben von Kinder- und Bilderbüchern - mit Texten und Bildern deutschsprachiger Autor*innen und Illustrator*innen – vornehmlich als Erstausgaben. Die Besonderheit des Verlages besteht zum einen darin, neue Talente zu finden und deren „Erstlingswerke“ zu verlegen, zum anderen darin, gute Geschichten zu suchen und deren bildliche Ausstattung passgenau und individuell von Illustrator*innen anfertigen zu lassen. Jedes so entstandene Bilderbuch ist gleichzeitig ein Lese- und Vorlesebuch. Im Mittelpunkt stehen positive, lehrreiche, interessante und lustige Inhalte, die auf einen pädagogischen Ton verzichten. Pro Jahr erscheinen etwa sechs bis sieben Bilder- und Kinderbücher für Kinder ab 3 bis 10 Jahren.

EDITION PASTORPLATZ

c/o sh pr beratung
Dr. Silke Hallmann
Trajanstraße 27 * 50678 Köln
Telefon: 0221/310 33 32
silkehallmann@sh-pr-beratung.de

3.213 Zeichen
Abdruck honorarfrei
Belegexemplare erbeten.



Wie ich in den Sommerferien aus der Geisterbahn fiel und eine Elektrikerin entführte

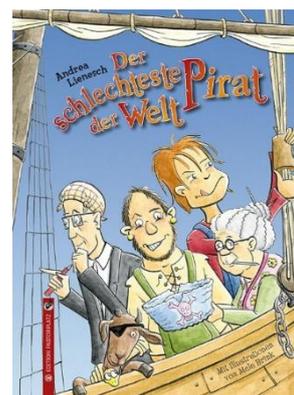
Text **Andrea Lienesch**
Illustration **Mele Brink**

190 Seiten | gebunden
FSC-Papier, Fadenbindung
Format: 15 cm x 21 cm
ISBN 978 3 943833 49 2

€ (D) 14,00
ab 8 Jahren

Erstauflage: August 2021

Bereits 2020 erschienen



Der schlechteste Pirat der Welt

Text **Andrea Lienesch**
Illustration **Mele Brink**

ISBN 978 3 943833 38 6

€ (D) 13,00
ab 8 Jahren

www.editionpastorplatz.de