

VORSCHAU FRÜHJAHR 2020

NATÜRLICH, KINDERBÜCHER!



Illustration: Friederike Dammernann aus www.linienachts.nicht.schlafen.com

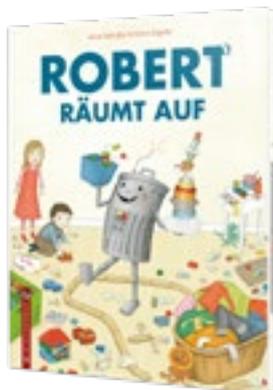
EDITION PASTORPLATZ





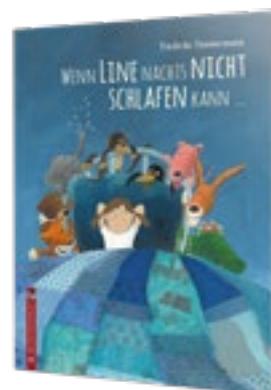
Liebe Leser*innen und Buchhändler*innen,

in unserer Vorschau für das Frühjahr 2020 finden Sie zwei Bilderbücher und ein erzählendes Kinderbuch.



Anna Schindler und **Katrin Dageför** präsentieren mit **Robert räumt auf** eine Geschichte über einen kleinen Blechkameraden, wie ihn wohl jeder Haushalt gerne hätte: Ein Roboter, der aufräumt. Katrin Dageför entwirft wimmelige und detailreiche Illustrationen, die auf vergnügliche Art zeigen, was „aufräumen“ bedeuten kann.

Wenn Line nachts nicht schlafen kann ... von **Friederike Dammermann** erzählt uns von der kleinen Line, die nicht einschlafen kann, weil all ihre Stofftiere nicht mit im Bett sind. Also muss sie noch einmal aufstehen und sie alle einsammeln. In aufwändigen Illustrationen in Acryl und Collage erfahren wir ganz nebenbei etwas über den Lebensraum der Tiere. Natürlich finden alle Stofftiere den Weg in Lines Bett.



Abseits bekannter Piratenklischees erzählt uns **Andrea Lienesch** in ihrem Kinderbuch **Der schlechteste Pirat der Welt** von Karl-Heinz, der das Piratenschiff von seiner Mutter, der Grausigen Gudrun, geerbt hat und überhaupt kein Pirat sein will. Er hat einfach gar keine Ahnung von Schiffen, dem Meer, der Navigation auf See und was es heißt, Pirat zu sein. Seine Crew ist hier auch wenig hilfreich, denn sie besteht aus einer Ziege, die sich für eine Ente hält, einem Sekretär, der ihm ständig vorrechnet, dass Karl-Heinz pleite ist, einer Oma, die über Nacht das halbe Schiff umstrickt, den Zwillingen, die einfach nur nervig sind und einer Mechanikerin, die an allem herumschraubt. Das kann ja was werden ...

Besuchen Sie uns auch diese Jahr wieder auf der Leipziger Buchmesse in **Halle 2**.

EDITION PASTORPLATZ
Mele Brink & Bernd Held



**Bilder-, Vorlesebücher
und erzählende
Kinderbücher aus der
EDITION PASTORPLATZ**

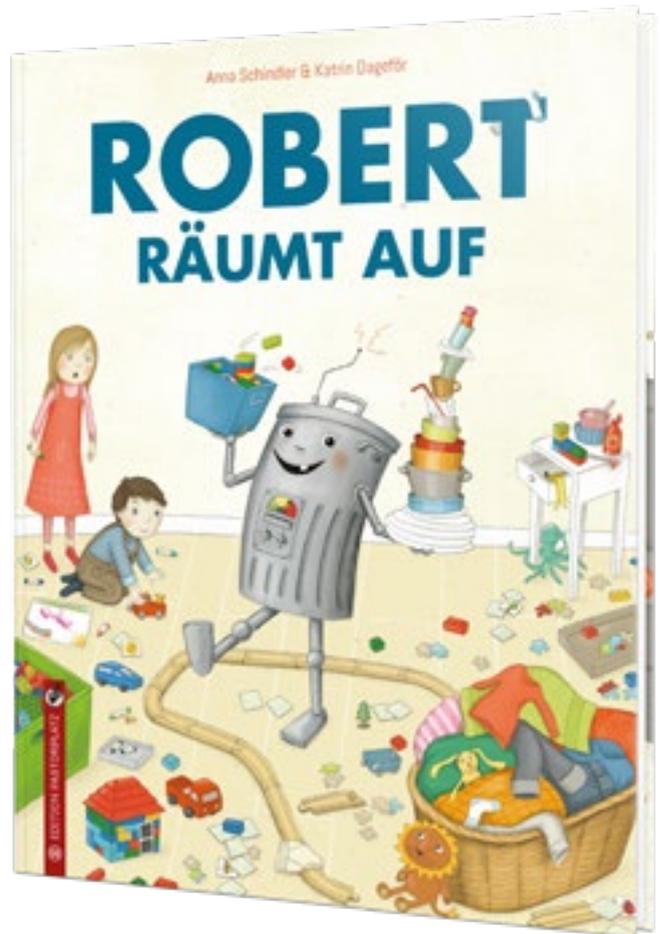
Anna Schindler und Katrin Dageför

ROBERT RÄUMT AUF

Nach dem Erfolg von „Bis zum blauen Meer und zurück“ ein weiteres Bilderbuch von Anna Schindler und Katrin Dageför.

Töpfe spülen, putzen, waschen, Spielzeug aufräumen! Mama und Papa haben genug von dem Chaos. Kira und Niko ist die Unordnung egal und aufräumen finden sie doof. Eines Tages steht Robert vor der Tür. Er räumt das Kinderzimmer auf, spült das Geschirr und putzt das Klo. Mama und Papa haben plötzlich wieder Zeit zum Spielen und Vorlesen. Das ist großartig. Doch Robert wird immer schneller. Er räumt die Teller vom Tisch, bevor sie leer sind. Und die schöne Burg ist noch nicht fertig, da hat Robert die Steine schon in die Kiste gepackt. So geht das nicht weiter. Kira und Niko müssen was tun.

Eine Geschichte über den Sinn und Unsinn des Aufräumens für Kinder ab 3 Jahren.



Ebenfalls erhältlich:

34 Seiten in Farbe, FSC-zertifiziertes Papier, durchgehend illustriert, Hardcover mit Fadenbindung, 21 x 24 cm
Erschienen im Februar 2019
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-29-4



Ein Bilder- und Vorlesebuch
ab 3 Jahren

ungewöhnlicher
und liebenswerter
Hauptdarsteller

wimmelige, detailreiche
Illustrationen

34 Seiten in Farbe, 21 x 27 cm
durchgehend illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
FSC-zertifiziertes Papier
Erscheint im März 2020
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-36-2



Anna Schindler (Autorin)



Foto: Paula Schindler

Geboren im Jahr 1966, wuchs Anna Schindler mit vier Geschwistern und in einem Haus voller Bücher im Odenwald auf. Persönliche Begegnungen mit Astrid Lindgren und Michael Ende beeindruckten sie nachhaltig. Mit 14 Jahren kam sie in die Schweiz und blieb im Appenzellerland hängen. Sie schrieb Geschichten, ein Theaterstück und hielt Lesungen. Seit 2015 ist sie als Autorin ganz in die Welt der Kinder- und Bilderbücher eingetaucht.

Katrin Dageför (Illustratorin)



Foto: Privat

Im Mai 1966 erblickte Katrin das Licht der Welt. Sie lebte ein Jahr in Montreal, danach ging sie nach Krefeld, um Grafik-Design zu studieren. Mit ihrem Diplom in der Tasche suchte sie in Hamburg einen Job. Zehn Jahre arbeitete sie dort in verschiedenen Werbeagenturen als Art-Direktorin. In Hamburg fand sich nicht nur Arbeit, sondern auch ein Ehemann, mit dem sie eine Familie gründete.



Friederike Dammermann

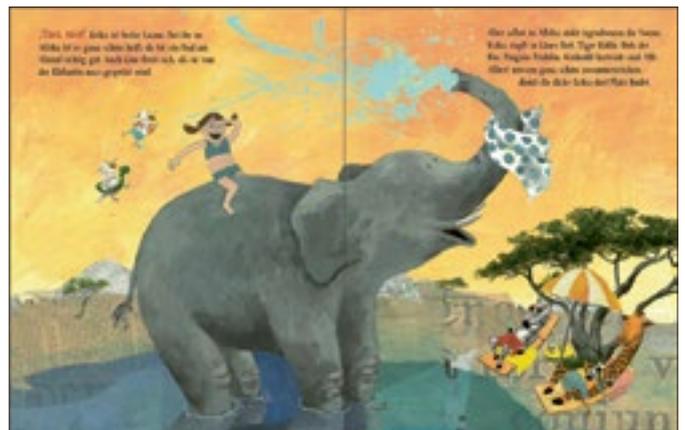
WENN LINE NACHTS NICHT SCHLAFEN KANN ...

Wenn Line nachts nicht schlafen kann, braucht sie ihre Kuschteltiere. Aber die sind im ganzen Zimmer verstreut. Also muss Line raus aus dem Bett und die Kuschteltiere einsammeln.
Mit jedem eingesammelten Tier erlebt sie ein Abenteuer in einem anderen fernen Land.

Für Kinder ab 3 Jahren.

- **Ein Bilder- und Vorlesebuch ab 3 Jahren**
- **Einblicke in verschiedene Länder, verschiedene Tiere**
- **malerische und collagierte Illustrationen**

34 Seiten in Farbe, 21 x 27 cm
durchgehend illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
FSC-zertifiziertes Papier
Erscheint im März 2020
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-37-9



Friederike Dammermann (Autorin und Illustratorin)



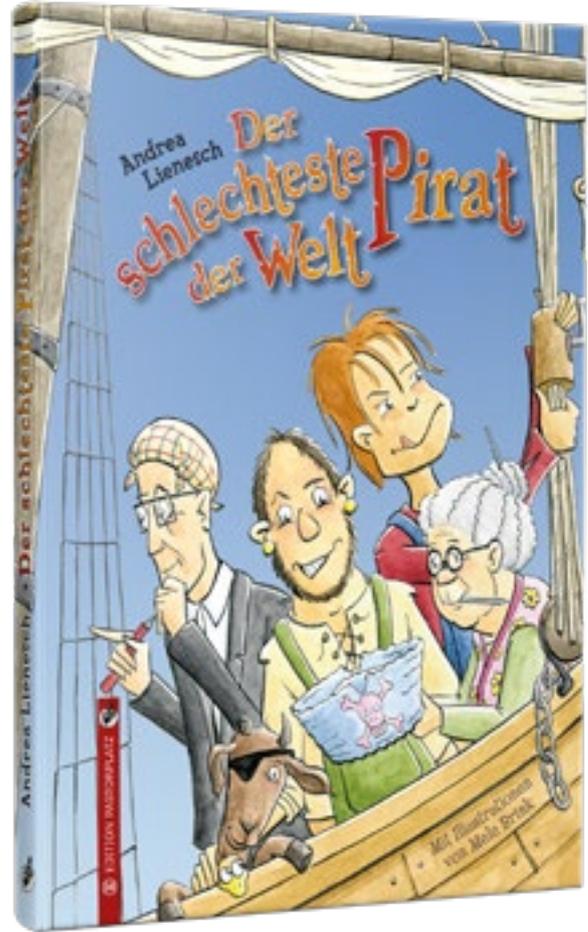
Friederike Dammermann stammt aus Braunschweig. Sie hat in Hamburg und Bremen Kunst und Germanistik studiert und war in dieser Zeit irgendwie auch in New York, Paris und Nimes, wenn auch nicht gleichzeitig. Seit dem Jahr 2002 arbeitet sie als Lehrerin in der Ostseestadt Flensburg. Off school geht es viel um Malerei – meist mit Acryl – und Illustration. Sie hatte schon immer ein Faible für Geschichten mit Kindern und Tieren; besonders gut kennt sie sich mit Tigern und Bären aus.

Andrea Lienesch

Der schlechteste Pirat der Welt

Karl-Heinz ist der schlechteste Pirat der Welt. Er weiß nicht, wie man einen Kompass benutzt, wird leicht seekrank und rammt auch schon mal versehentlich das Schiff eines Piratenkollegen, weil er den Rückwärtsgang nicht findet. Zu allem Überfluss ist sein bester Matrose eine verrückte Ziege. Kein Wunder, dass Karl-Heinz sein Piratenschiff, den Schaukelnden Schorsch, am liebsten verkaufen und ein Leben als Landratte führen möchte. Aber wo soll er einen Käufer für den alten Kahn finden? Und was sagt wohl seine Mutter, die Gausige Gudrun, dazu?

Eine spannende Abenteuergeschichte für Kinder ab 8 Jahren.



Ein erzählendes
Kinderbuch ab 8 Jahren

lustige Piratengeschichte

schrullige und
liebenswerte Charaktere

angenehm große Schrift

166 Seiten in Farbe, 15 x 21 cm,
illustriert, Hardcover mit Fadenbin-
dung, Lesebändchen
FSC-zertifiziertes Papier
Erscheint im März 2020
€ [D] 13,00 | € [A] 13,40
ISBN 978-3-943833-38-6



Andrea Lienesch (Autorin)



Foto: Privat

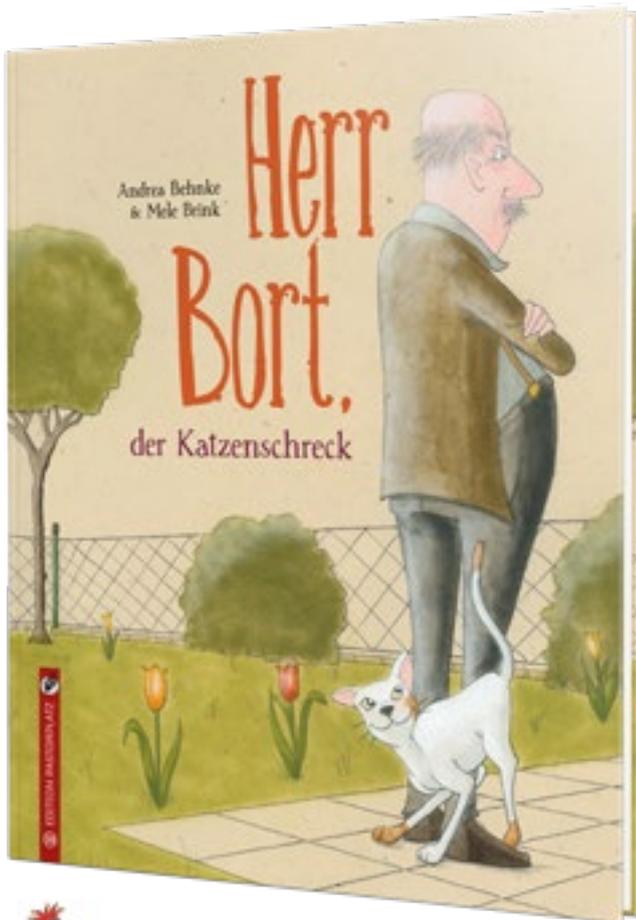
Geboren 1978. Nach dem Abitur und dem Erlernen eines „anständigen“ Berufes, konzentriert sie sich seit 2018 ganz auf das Schreiben und das Vorlesen. Damit die Figuren aus ihren Büchern eine ihre eigene Stimme bekommen, hat sie sich von einem Vocalcoach schulen lassen. Sie kann weder singen noch tanzen und hat auch nichts Interessantes studiert – aber sie schreibt Kinderbücher. Das macht sie sehr glücklich, und ihre LeserInnen hoffentlich auch!

Mele Brink (Illustratorin)



Foto: Privat

Geboren 1968 in Ostwestfalen, lebt sie seit Mitte der 80er-Jahre in Aachen. Nach einem Architekturstudium hat sie sich dann doch lieber der Zeichnerei verschrieben und produziert seitdem heitere Bilder für kleine und große Menschen. Auch wenn sie, wie Karl-Heinz, nie Piratin werden wollte, hat nicht nur er, sondern auch die Ziege, die sich für eine Ente hält, ihr Herz und dann natürlich ihre Zeichenhand im Sturm erobert.



Andrea Behnke / Mele Brink

Herr Bort, der Katzenschreck

Herr Bort liebt seinen Garten. Rosi, die Katze der Nachbarin, liebt seinen Garten auch. Herr Bort kann Katzen nicht leiden. Aber Rosi mag Herrn Bort. Sie mag sogar seine Schimpfworte, seine Wasserfontänen und sein Blockflötenspiel. Also bleibt sie da. Egal, was Herr Bort auch anstellt: Rosi lässt sich nicht vertreiben. Doch dann kommt der Tag, an dem alles anders werden könnte. Herr Bort muss eine Entscheidung treffen.

Eine witzig-melancholische Geschichte um einen Eigenbrötler. Und eine Geschichte um eine ungewöhnliche Freundschaft. Für Kinder ab 3 Jahren.

Ein Bilder- und Vorlesebuch
ab 3 Jahren

liebenswerter Eigenbrötler

ungewöhnliche Freundschaft

witzig-melancholische
Geschichte

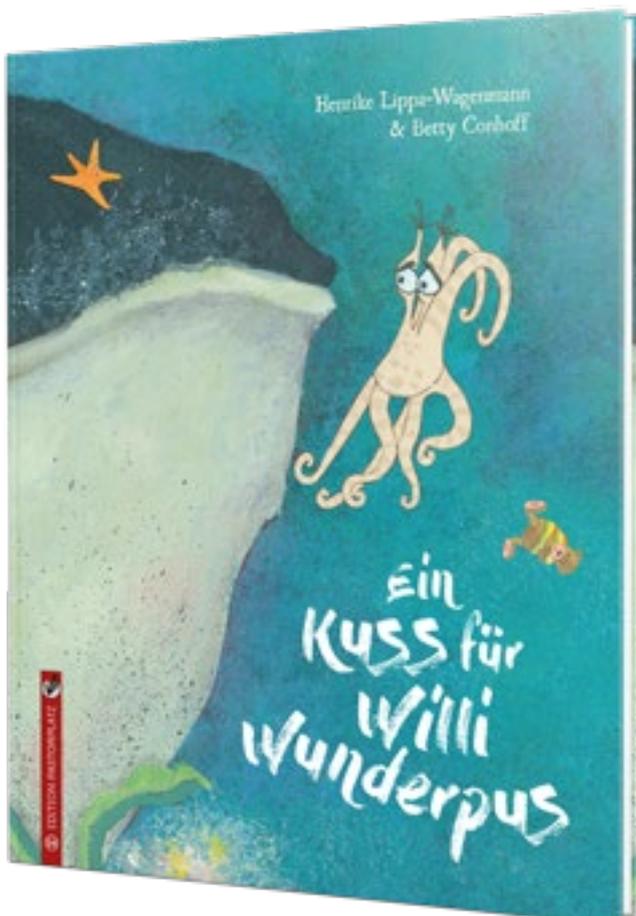
34 Seiten in Farbe, 21 x 27 cm
durchgehend illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
FSC-zertifiziertes Papier
Erschienen im August 2019
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-33-1



ekz
bibliotheksservice
„Für alle Bibliotheken empfehlenswert“
ekz.bibliotheksservice GmbH



bv.
Borrowmäusverein
„Allen Büchereien gern empfohlen!“



Henrike Lippe-Wagenmann / Betty Conhoff

Ein Kuss für Willi Wunderpus

Willi Wunderpus ist der Schrecken der Meere. Willi ist so schrecklich scheußlich, dass sich sogar die Haie vor ihm fürchten. Doch als Willi den kleinen Seestern erschrecken will, trifft er plötzlich auf jemanden, der noch viel furchterregender ist als er. Willi bekommt einen großen Schreck. Und dann ruft auch noch der Seestern um Hilfe! Ob Willi Wunderpus ihn retten kann? Für Kinder ab 3 Jahren.

Aufwändige Illustrationen

Aussenseiter wird zum Held

Themen: Aussenseiter,
Freundschaft, Abenteuer,
spannende Informationen
zum tatsächlichen Tier
„Wunderpus photogenicus“

34 Seiten in Farbe, 21 x 27 cm
durchgehend illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
FSC-zertifiziertes Papier
Erschienen im August 2019
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-34-8



ekz
bibliotheksservice
„Empfohlen“
ekz.bibliotheksservice GmbH





Stefanie Kolb

Gwendolin wünscht sich ein Tier

Gwendolin wünscht sich ein Tier. Nur welches? Es soll auf jeden Fall niedlich, weich, kuschelig, stark, frech und lustig sein. Es muss fliegen können, Gwendolin beschützen, es soll schön und gleichzeitig groß und klein sein. Das Tier müsste ein richtiger Freund sein. Eines Tages steht plötzlich eine Kiste in ihrem Zimmer. Was mag darin sein?
Ein Buch über Wünsche für Kinder ab 3 Jahren.

**Ein Bilder- und Vorlesebuch
ab 3 Jahren mit wenig Text**

**Schönheit liegt im Auge
des Betrachters**

**Themen: Keine Vorurteile,
Freundschaft, individuelle
Schönheit, Wünsche**

34 Seiten in Farbe, 21 x 21 cm
durchgehend illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
FSC-zertifiziertes Papier
Erschienen im September 2019
€ [D] 14,00 | € [A] 14,40
ISBN 978-3-943833-32-4



ekz
bibliothek
service
„Für alle Bibliotheken empfohlen“
ekz.bibliotheksservice GmbH

»[...] Stefanie Kolb hat ein Bilderbuch geschaffen, das mit wenig Text auskommt und schon kleine Kinder verstehen. Ein tolles Buch, welches aufzeigt, dass Freundschaft viele Gesichter haben kann.«
(Herzensangelegenheit Buch)



Petra Steckelmann

Die Waschanlage der Schutzengel

Die Familie des zehnjährigen Justin erbt von ihrem verstorbenen Großonkel Anthony eine Tankstelle mit Autowaschanlage und Werkstatt an der Südküste Englands. Da der Vater gerade seinen Job verloren hat, beschließt die Familie, die Tankstelle weiterzuführen und zieht an die Steilküste. Aber die Tankstelle befindet sich mitten in einem autofreien Naturschutzgebiet und in der Waschanlage findet die Familie Kisten voller Münzen. Jeden Tag füllen sich die Kisten mehr und niemand kann sich erklären, warum das so ist. Justin hat einen Verdacht und beobachtet eines Nachts die Waschanlage. Plötzlich hört er ein Rauschen am Himmel und ein Engel landet direkt vor dem Eingang zur Waschanlage.

Für Kinder ab 8 Jahren

**Abenteuer an der
englischen Südküste**

**viele Illustrationen
im Innenteil**

angenehm große Schrift

180 Seiten, 15 x 21 cm, illustriert
Hardcover mit Fadenbindung
Legebändchen
FSC-zertifiziertes Papier
Erschienen im September 2019
€ [D] 13,00 | € [A] 13,40
ISBN 978-3-943833-35-5



ekz
bibliothek
service
„Gern empfohlen“
ekz.bibliotheksservice GmbH

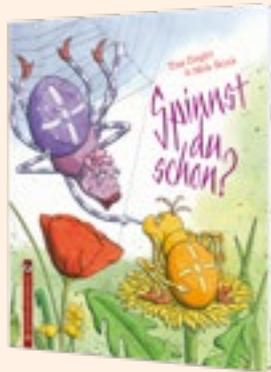
**„sehr
empfehlenswert“**
AJuM (Arbeitsgemeinschaft
Jugendliteratur und Medien)

BILDERBÜCHER

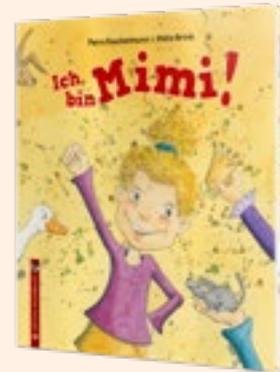


Bilderbücher für Kinder
ab 3 Jahren.

- reich illustriert
- haltbare Aufmachung
- angenehme Haptik
- spannende, lustige und doch lehrreiche Geschichten
- wörtliche Rede oft in Farbe



2. Auflage



Tine Ziegler / Mele Brink:
SPINNST DU SCHON?

Spinnen spinnen. Das ist normal. Nur ein einziges Kreuzspinnenkind ist anders. Arachnida spinnt nicht. Dafür ist sie zäh und einfallsreich. Sie findet mutig ihren eigenen Weg und beeindruckt damit sogar die alte Kreuzspinne.

Insgesamt ist das also ein absolut tolles und ansprechendes Bilderbuch, dass mitfühlen lässt und Empathie erweckt. (AJuM)

34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,50
ISBN 978-3-943833-31-7

Petra Steckelmann / Mele Brink:
ICH BIN MIMI!

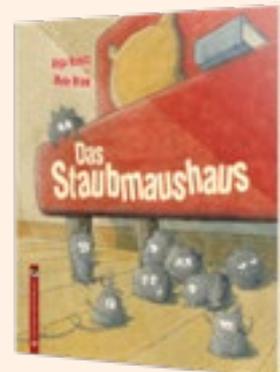
Mimi weiß ganz genau, wer sie ist. Aber warum glaubt Tante Kunigunde, sie sei ein Häschen – oder gar ein Engel? Und Onkel Adalbert hält sie sogar für eine Prinzessin ...

Selbst ihre Eltern scheinen vergessen zu haben, dass Mimi weder eine Ente noch ein Löwe ist. Was ist nur mit den Erwachsenen los? ... ermöglicht einen Austausch über die Bedeutung und den übertragenen Sinn von Wörtern und Benennungen. (AJuM)

34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,50
ISBN 978-3-943833-30-0



2. Auflage



2. Auflage

Anna Schindler / Katrin Dageför:
BIS ZUM BLAUEN MEER UND ZURÜCK

Der Fisch Lax und der Frosch Ogi begeben sich auf eine abenteuerliche Reise von der Quelle des Flusses bis zum Meer. Die beiden Freunde erleben dabei ganz schön viele Abenteuer. Sie schwimmen vorbei an Mühlen, Blumenwiesen und durch einen dunklen Tunnel. Am Ende kannst du das Buch umdrehen und Lax' und Ogis Rückreise vom Meer bis zur Quelle zurückverfolgen. Fisch und Frosch sind auf jedem Bild nochmals gut getarnt zu finden.

34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,50
ISBN 978-3-943833-29-4

Asja Bonitz / Mele Brink:
DAS STAUBMAUSHAUS

Piet kann nicht schlafen. Da kommt ihm das spannende Instrument im Wohnzimmer gerade recht. Doch als er darauf herumtobt, erwacht es plötzlich zum Leben! Frederik, der Flügel, entführt Piet spielerisch in seine Welt der Musik und Tasteninstrumente. »Piano, kleiner Piet« nimmt Kinder ab 5 Jahren mit auf eine aufregende musikalische Reise und lässt sie gemeinsam die Musik von Johannes Brahms und anderen Komponisten entdecken.

76 Seiten, 21 x 30 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-26-3

Asja Bonitz / Mele Brink:
DAS STAUBMAUSHAUS

Seit vielen, vielen Jahren wohnen die putzigen kleinen Staubmäuse schon im Staubmaushaus. Nichts und niemand kann sie daraus vertreiben. Bis eines Tages ein furchterregendes Ungeheuer auftaucht. Und das hat es auf die Staubmäuse abgesehen.

Asja Bonitz ist mit diesem hinreißenden Bilderbuch eine spannende und fantasievolle Geschichte gelungen, die Kindern gefallen wird. (AJuM)

34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,50
ISBN 978-3-943833-25-6



Thomas Hussung:
DER BRÜCKENTROLL UND DIE ZUGBRÜCKENTROLLWOHNGEMEINSCHAFT

Eines Nachts wurde der Brückentroll von seltsamen Geräuschen geweckt. Verschlafen setzte er sich unter seiner Brücke auf und erblickte einen anderen Troll, der seinen Briefkasten neugierig musterte. „Was machst du denn hier?“, fragte der Brückentroll. Ein neuer Band mit dem sympathischen Brückentroll.

30 Seiten, 24 x 16 cm, € [D] 12,00 | [A] 12,40
ISBN 978-3-943833-24-9

Petra Steckelmann / Andreas Gaertner:
DIE NACHTSCHWÄRMER

Nacht für Nacht geleiten die Nachtschwärmer uns Menschen ins Land der Träume. Doch wie aus dem Nichts tauchen in sternlosen Nächten die Schatten auf. Sie sind schnell, listig und entschlossen, die Träume zu zerstören. Das Traumland scheint für immer verloren. Doch die Nachtschwärmer nehmen tapfer den ungleichen Kampf gegen die Schatten auf ... Eine poetische Geschichte für all jene, die noch an Wunder und Träume glauben – leise erzählt und magisch leuchtend illustriert.

44 Seiten, 25 x 19 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,50
ISBN 978-3-943833-23-2

Silke Farmer / Mele Brink:
MÜFFELMAX

Max ist fünf, aufgeweckt, mutig, ehrlich und auch ganz schön frech. Er steht mit Wasser und Seife auf Kriegsfuß, was seine Eltern zur Verzweiflung treibt. Deswegen müffelt Max auch ein wenig. Eines Tages lernt Max den Riesen Fritz Menschenfresser kennen. Anfangs hat er Angst vor ihm. Aber Fritz heißt nur Menschenfresser und ist im Grunde ein gemütlicher Geselle, der nur vergammeltes Gemüse essen mag. Dumm nur, dass Max etwas vergammeltes müffelt.

44 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,50
ISBN 978-3-943833-22-5

Lovelybooks Shortlist 2017
Kategorie Kinderbücher

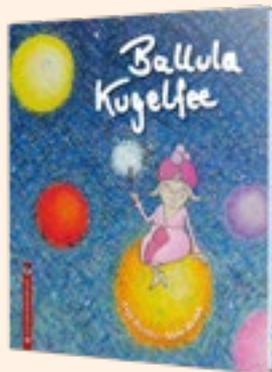




Mascha Wolfram:
ANOUK UND HERR BÄR

Als die kleine Anouk sich im Wald verlaufen hat, begegnet sie dem gefürchteten Bären. Doch schnell erkennt sie, dass das große Tier völlig harmlos ist. Damit beginnt eine außergewöhnliche Freundschaft. Eine moderne Interpretation eines alten russischen Märchens.

52 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 14,00 | [A] 14,50
ISBN 978-3-943833-18-8



Asja Bonitz / Mele Brink:
BALLULA KUGELFEE

Aufgeweckt und fröhlich – das ist Fine! Doch weil sie etwas pummelig ist, wird sie von einigen Kindern ausgelacht. Bis eines Abends Ballula Kugelfee in ihr Leben tritt. Sie nimmt Fine mit auf eine fantastische Reise und gemeinsam entdecken sie eine rundherum runde Welt. Die aufwändigen Illustrationen zeichnete Mele Brink. Ab 3 Jahren.

34 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 14,50 | [A] 15,00
ISBN 978-3-943833-16-4



Lovelybooks Shortlist 2016



Bad Iburger Kinderliteraturpreis
SCHLOSSGESCHICHTEN, Shortlist 2017
Kategorie Schulklassen 1 & 2

Thomas Hussung:
DER BRÜCKENTROLL

Eines Tages entdeckt der Zugbrückenwärter unter seiner Zugbrücke einen schlafenden Brückentroll. Was hat der Brückentroll ausgerechnet unter seiner Brücke verloren? Nach und nach freunden sich der Brückentroll und der Zugbrückenwärter, auch gegen den Widerstand der Stadtbewohner, an. Thomas Hussung erzählt in warmen Farben eine Geschichte über Ausgrenzung, die Angst vor Fremden und wahre Freundschaft.

34 Seiten, 24 x 16 cm, € [D] 12,00 | [A] 12,40
ISBN 978-3-943833-15-7



Sonja Kurzbach:
MANFRED UND SEIN STOFFMONSTER

Ganz schön zerfleddert, das Stoffmonster. Aber trotzdem ist es Manfreds liebstes Spielzeug. Denn es kann etwas ganz Besonderes: Es verschlingt all die doofen Leute, die Manfred nicht mag. Zumindest in seiner Vorstellung. Eines Tages verschlingt es wieder jemanden und Manfred hat ein schlechtes Gewissen. Oje, was hat er da nur angerichtet?

Ab 5 Jahren.
34 Seiten, 24 x 16 cm, € [D] 14,50 | [A] 15,00
ISBN 978-3-943833-12-6

VORLESEBÜCHER



Vorlesebücher für Kinder
ab 3 oder 5 Jahren.

- großes Format
- in Kapitel unterteilt
- reich illustriert
- haltbare Aufmachung
- angenehme Haptik
- spannende Geschichten
- wörtliche Rede in Farbe



Simone Kettendorf / Mele Brink:
FRIEDEL, FREUDE, EIERKUCHEN?

Kann eine Freundschaft zwischen einem Frosch und einem Marienkäfer auf Dauer funktionieren? Die Freundschaft zwischen Friedel und Mia wird auf eine harte Probe gestellt, als sich alle Tiere am Teich von den Marienkäfern abwenden. Friedel weiß selbst irgendwann nicht mehr, was wahr und was falsch ist. Der kleine Frosch muss seine Freundin ganz alleine gegen alle verteidigen und beweisen, was wirklich passiert ist.

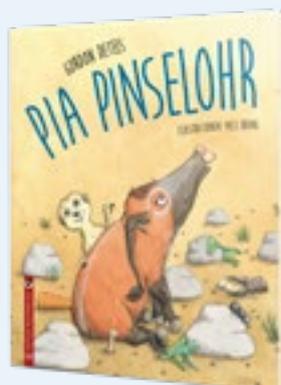
76 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-28-7



Claudia Mende / Mele Brink:
TOM UND DER WALDSCHRAT – DER RAT DER TIERE

Der neunjährige Tom findet seinen zweiten Gummistiefel nicht, die Mülltonnen vor dem Haus sind durchwühlt, der Hausmeister grummelt vor sich hin und schmiedet offensichtlich finstere Pläne und Toms Eltern streiten oft in letzter Zeit. Zusammen mit seinem Freund, dem Waldschrat und den Waldtieren finden sie nicht nur den Stiefel, sondern vereiteln auch die finsternen Pläne des Hausmeisters.

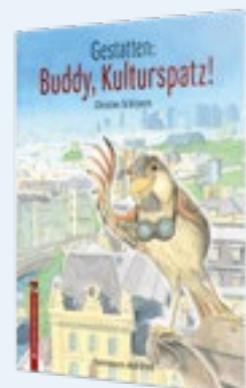
76 Seiten, 25 x 19 cm, € [D] 17,00 | [A] 17,50
ISBN 978-3-943833-20-1



Gordon Detels / Mele Brink:
PIA PINSELOHR

Das kleine Pinselohrschwein Pia lebt mit seinen Freunden Eddie, dem Erdmännchen, und Alfred, dem Alpaka, im Zoo. Der Tierpfleger Theo geht in Rente und sein Nachfolger entpuppt sich als gar nicht nett. Er kümmert sich kaum um die Tiere und schimpft sie auch noch aus. Das kann so nicht weitergehen. Pia schmiedet zusammen mit Eddie und Alfred einen Plan und macht sich auf, den Zoo zu retten. Ob das gut geht?

40 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-19-5



Christine Schrijvers / Mele Brink:
GESTATTEN: BUDDY, KULTURSPATZ!

Christine Schrijvers erzählt in ihrem sehr gelungenen Erstlingswerk von dem Kulturspatzen Buddy, der sich zusammen mit der Bahnhofsputzfrau Sari auf die Suche nach der gestohlenen Halskette seiner Mutter macht und dabei Vorurteile überwinden muss. Denn nur mit der Hilfe von Sari, die ihn durch den Bahnhof führt, kann er die Halskette finden.

76 Seiten, 21 x 26 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-17-1



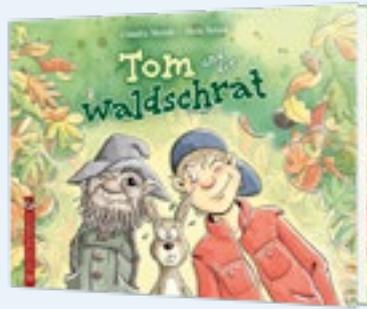
Ausgezeichnet mit dem Buchkönig der Kinderbuch-Bloggerinnen von Geschichtenwolke, Kinderbibliothek, Buchkind



Asja Bonitz / Mele Brink:
MYKA UND DIE VERSTECKSCHULE

In Eikibufi, einem riesigen und abenteuerlichen Wald, wohnen die Pilzolotten. Nur im Herbst sind sie wach. Die Gefahr, von nachtsamen Pilzsammelern gesammelt oder von wilden Tieren gefressen zu werden, ist sehr groß. Darum müssen alle Pilzolotten in die Versteckschule gehen. Myka, eine sechsjährige Pilzolotte, erwacht bereits Mitte August, noch vor allen anderen. Sie hat Angst vor der Versteckschule, über die sie fast gar nichts weiß. Also läuft sie los, um die Schule zu finden.

76 Seiten, 21 x 26 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-13-3



Claudia Mende / Mele Brink:
TOM UND DER WALDSCHAT

Dass der kleine Waldschrat auf die Menschen gar nicht gut zu sprechen ist, merkt Tom schnell. Aber der Waldschrat hat auch ein gutes Herz und gewährt Tom Unterkunft. Mit ihm sitzen da all die Tiere des Waldes und er kann mit den Tieren sprechen. Was die Tiere ihm allerdings erzählen über die rücksichtslosen Menschen, das macht Tom wirklich verlegen. Der Junge schließt Freundschaft mit einem Kaninchen und beschließt, den Tieren im Wald zu helfen. Nur wie? Da hat er eine grandiose Idee...

76 Seiten, 25 x 10 cm, € [D] 17,50 | [A] 18,00
ISBN 978-3-943833-10-2



Simone Kettendorf / Mele Brink:
FROSCH MAHLZEIT!

Friedel, der Frosch, mag keine Fliegen. Das ist in der großen Froschfamilie am Seerosenteich sehr ungewöhnlich und niemand will mit ihm spielen. Er macht sich auf die Suche nach Spielkameraden und trifft viele große und kleine Waldbewohner. Wer könnte sein Freund werden und warum ist es so schwer, Freunde zu finden? Eine witzig illustrierte Geschichte über Freundschaft, Heldenmut und die Anerkennung von Eigenheiten.

60 Seiten, 21 x 24 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-07-2

ERZÄHLENDES KINDERBUCH



Kinderbücher für Kinder
ab 6 Jahren.

- reich illustriert
- haltbare Aufmachung
- angenehme Haptik
- spannende, lustige und doch lehrreiche Geschichten
- wörtliche Rede oft in Farbe
- angenehm große Schrift
- dem Lesealter angepasste Satz- und Zeilenlängen



Asja Bonitz / Mele Brink:
LILLY, DIE LESEMAUS

Wenn Lilly doch bloß schon lesen könnte! Dann wären Mama und Papa ganz stolz auf sie. Und sie dürfte endlich auch ein Haustier haben. So wie ihre Schwester Nele. Die ist längst eine richtige Leserratte. Obwohl Lesen gar nicht so einfach ist. Doch Lilly hat einen Plan. Und dafür muss sie nur ein klitzekleines bisschen flunkern. Ein Erstlesebuch für Kinder ab 6 Jahren.

76 Seiten, 15 x 21 cm, € [D] 12,00 | [A] 12,40
ISBN 978-3-943833-27-0



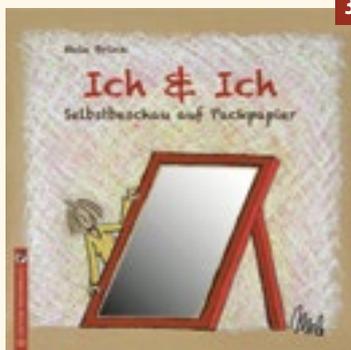
LoveybooksShortlist 2017
Kategorie Kinderbücher



Frauke Angel / Stephanie Brittnacher:
GEHT AB WIE SCHMITZ' KATZE

Die Schmitz, das sind wir: Mama, Papa, die Zwillinge und ich. Bis zu dem Morgen als Schmitz' Katze in die Küche gekotzt hat, waren wir eine ganz normale Familie. Jetzt sind wir berühmt. Alle in der Stadt kennen uns. Sogar der Pizzabote, der Mama jeden Tag besucht. Denn Mama kocht nicht mehr, nicht mal vor Wut. Mama streikt. Ab 5 Jahren, zum selber lesen ab 8 Jahren.

70 Seiten, 17 x 30 cm, € [D] 16,00 | [A] 16,50
ISBN 978-3-943833-21-8



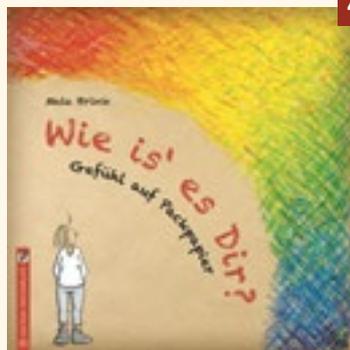
3. Auflage

Mele Brink:
ICH & ICH – Selbstschau auf Packpapier

Wie man in den Spiegel guckt, so guckt's heraus, oder? Die Protagonistin schaut ein ums andere Mal in den Spiegel und irgend etwas ist doch immer anders. Mal steht sie davor und sieht sich kaum, mal schmeißt sie einen Farbeimer gegen das eigene Spiegelbild, mal versucht gar das gegenüber Kontakt aufzunehmen. An sich genau so, wie man selbst mal freundlich der Person im Spiegel zulächelt, mal kritisch sämtliche Fältchen ortet, mal gar nicht sehen will, was einem da entgegen schaut.

Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt.

20 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 6,00 | [A] 6,20
ISBN 978-3-943833-05-8



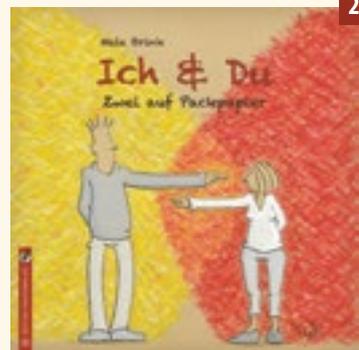
4. Auflage

Mele Brink:
WIE IS' ES DIR? Gefühl auf Packpapier

Angefangen hat es mit der Frage: Wie fühlt sich das denn an, wenn man verliebt, traurig, wütend, ... ist? Und da das mit Worten so schwierig zu beschreiben ist, gibt es eben eine gestrichelte Antwort: Ölkreidezeichnungen ohne Text auf Packpapier. Mal läßt sich die Protagonistin von der Sonne anstrahlen, mal tobt sie vor Wut, mal weint sie ganze Flüsse, verliert den Kopf.... Allerlei Befindlichkeiten – angenehm, unangenehm und womöglich mit einem hohen Wiedererkennungswert für geneigte Betrachter.

Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt.

32 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 8,00 | [A] 8,30
ISBN 978-3-943833-03-4



2. Auflage

Mele Brink:
ICH & DU – Zwei auf Packpapier

Eine Frau. Ein Mann. Sie versuchen, sich gemeinsam in Ölkreide auf Packpapierblätter zu tummeln. Sie betreten zaghaft den Bereich des anderen, stürmen aufeinander zu, machen sich Platz, beanspruchen Platz, sind skeptisch, verliebt, vorsichtig, reden sich in Rage, Was man eben so macht, wenn man in Kontakt gerät. Mele Brink hat in einfachen, sehr farbenfrohen Zeichnungen eine Reihe an Möglichkeiten auf's Papier gebracht, wie das wohl aussehen könnte, wenn zwei Leute sich ... ja was?

Recyclingpapier, Mittelheftung, aufwändig per Hand veredelt.

24 Seiten, 21 x 21 cm, € [D] 7,00 | [A] 7,20
ISBN 978-3-943833-06-5

Novitätenpakete*



Novitätenpaket 6/5

- 2/1 Stück „Robert räumt auf“
- 2/2 Stück „Wenn Line nachts nicht schlafen kann ...“
- 2/2 Stück „Der schlechteste Pirat der Welt“

Runge-Best.-Nr. 91207-11

Novitätenpaket 15/12

- 5/4 Stück „Robert räumt auf“
- 5/4 Stück „Wenn Line nachts nicht schlafen kann ...“
- 5/4 Stück „Der schlechteste Pirat der Welt“

Runge-Best.-Nr. 91207-12

VERLAG

EDITION PASTORPLATZ

Brink & Held GbR
Luisenstraße 52
D-52070 Aachen
Telefon: 0241 - 8 87 44 58
info@editionpastorplatz.de
www.editionpastorplatz.de
Verkehrsnummer: 14881

Presse & PR

sh pr beratung | Dr. Silke Hallmann
Trajanstraße 27
D-50678 Köln
silkehallmann@sh-pr-beratung.de

Rechte & Lizenzen (außer China)

mundt agency | Anja Mundt
Kolhagenstraße 38
D-40593 Düsseldorf
info@mundtagency.com

Rechte & Lizenzen für China

Jianmei Agency · Jenny Gao
Seidelbaststraße 6a
D-80939 München
jianmeig@gmail.com

AUSLIEFERUNGEN

Deutschland

Medien Service Runge (MSR)
Bergstraße 2
D-33803 Steinhagen
Telefon: 05204 / 998-123
Telefax: 05204 / 998-114
msr@RungeVA.de

Österreich

Verlagsauslieferung BUBO – BuchBote
Ing. Herbert Schoger
Tuersgasse 21
A-1130 Wien
Dr. W. Plattner, Tel.: +43 (0)676 70 51 974
Katarina Angerer, Tel.: +43 (0)1 87 93 427
info@bubo.at

Schweiz

AVA Barsortiment
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern am Albis
Telefon: +41 (0)44 76242 09
avainfo@ava.ch

Barsortiment für Einzelexemplare

KNV Zeitfracht, Libri, Umbreit

VERTRETUNGEN

Bayern

Bernhard Daumüller
Eichendorffstraße 51
88450 Berkheim
Telefon 08395 - 72 25
Telefax 08395 - 75 44
bdaumuller@t-online.de

Berlin, Brandenburg, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Mecklenburg-Vorpommern

Gabriele Schmiga & Tell Schwandt
Verlagsvertretung Tell
Lerchenstraße 14a
D-14089 Berlin
Telefon: 030 - 8 32 40 51
bestellbuch@t-online.de
www.tell-online.de

Nordrhein-Westfalen

Jürgen Foltz
Wacholderweg 14,
D-53127 Bonn
Telefon 0228 - 928 76 55
Telefax 0228 - 928 76 56
juerfo@t-online.de

Steiermark, Salzburg, Kärnten, Tirol, Vorarlberg

Christian Hirtzy
Steinbergstraße 1
A-8076 Vasoldsborg
Telefon: +43 (0)664 - 4 24 59 05
Telefax: +43 (0)3133 - 3 16 56
christian.hirtzy@aon.at

Wien, Niederösterreich, Oberösterreich, Burgenland, Südtirol

Alfred Trux
Weyerstraße 15
A-4810 Gmunden
Telefon: +43 (0)699 - 11 65 20 89
Telefax: +43 (0)732 - 2100 22 6636
trux@kabeltvgmunden.at

Schweiz

Ansprechpartner:
Markus Vonarburg
m.vonarburg@ava.ch

Baden-Württemberg, Rheinland-Pfalz, Hessen, Saarland, Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Schleswig-Holstein

Wenden Sie sich an den Verlag oder an den
Medien Service Runge | MSR



ÀBAC | ARACARI | BAOBAB BOOKS | EDITION BRACKLO | EDITION PASTORPLATZ | JACOBY & STUART | SCHALTZEIT VERLAG

àbac

aracariverlag

Wir freuen uns über die gemeinsame Verlagskooperation IndieKids mit den unabhängigen Kinderbuchverlagen àbac, aracari, Baobab Books, Edition Bracklo, Edition Pastorplatz, Jacoby & Stuart und Schaltzeit Verlag!



Edition
Bracklo

Unsere sieben Verlage werden gemeinschaftlich bei der Verlagsauslieferung Runge fakturiert und ausgeliefert. Nutzen Sie dieses Rationalisierungspotential durch die Bündelung ihrer Novitäten und Nachbestellungen!

EDITION PASTORPLATZ



Jacoby & Stuart

Die Vorteile von IndieKids:

- kein Mindestbestellwert
- Versand- und Rechnungsbündelung
- Nachbezug zu Reiserabatten
- 7 Verlage = 1 Paket & 1 Rechnung

Schaltzeit Verlag

WWW.INDIEKIDS.DE

EDITION PASTORPLATZ



Brink & Held GbR · Luisenstraße 52 · 52070 Aachen · Tel. 0241 / 8 87 44 58
info@editionpastorplatz.de · www.editionpastorplatz.de

Besuchen Sie uns auf www.editionpastorplatz.de. Dort finden Sie regelmäßig unsere neuen Produkte.
Werden Sie Fan unserer Facebook-Seite unter www.facebook.com/edition.pastorplatz

© EDITION PASTORPLATZ, Mele Brink & Bernd Held · Vorschau Nr. 1/2020



**Bilder-, Vorlesebücher
und erzählende
Kinderbücher aus der
EDITION PASTORPLATZ**